

LUGAR DE ARTE

por Lu Gastal

Bordado em folha

Unindo a paixão pela arte e a fauna brasileira, Laura Dalla Vecchia deixa aflorar os sentimentos através de suas criações. É nas folhas secas que a jovem paranaense, de 22 anos, expressa suas habilidades manuais e retrata sua visão de mundo. A ideia inusitada veio em 2019, quando foi passar uma temporada na casa dos avós, no interior do Pará. Sem muitos recursos para bordar – dispunha apenas de um kit de costura e alguns retalhos da avó –, ela resolveu testar os pontos em folhas secas. Não demorou para perceber que os bordados ficavam lindos.

Como Laura é apaixonada por pássaros desde pequena (aprendeu a observá-los nos passeios de barco com o pai, um pescador), não teve dúvida em retratá-los nas folhas. Ela já bordou 97 aves da fauna brasileira, mas confessa que tem desejo de chegar ao total de 1.900 espécies! Outros animais também estão na lista, como os primatas; inclusive, ela já fez o

primeiro, um mico-leão-dourado.

Laura recolhe as folhas dos parques e das praças de Curitiba, onde reside. Após a coleta, desidrata e trata o material para evitar fungos. Só depois inicia o processo do bordado: esboço, estudo de cores e posição da ave. Laura tem como inspiração os artistas naturalistas do século XIX, que faziam as ilustrações científicas dos pássaros de maneira muito realista. O sucesso do seu trabalho é reconhecido em todo o território nacional e muitas de suas peças estão esgotadas em seu site (levezaart.com.br). Muito lindo, não é mesmo?



FOTOS DIVULGAÇÃO